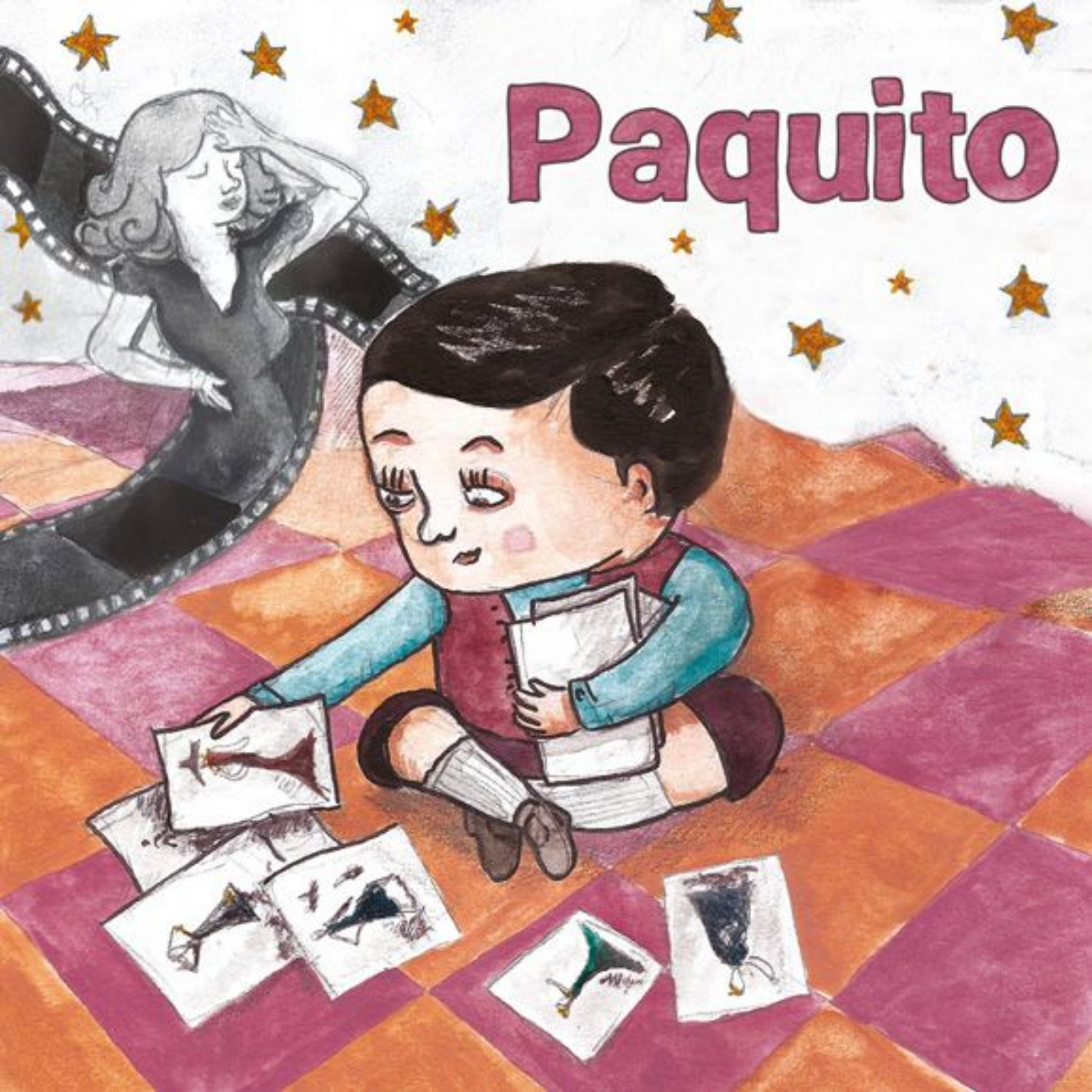


# Paquito



Francisco Vicente Jaumandreu  
nació en un pueblo llamado  
Estación Mamaguita  
en el partido de 25 de Mayo,  
en la provincia de Buenos Aires.

**Todos le llamaban Paco.**



MAMAGI

Paquito tenía dos hermanos,  
Jorge y Herminia.  
Por su educación, buena  
presencia y su costumbre  
de ir siempre juntos,  
eran conocidos en su pueblo  
como "los muñequitos".



Su mamá Herminia decía orgullosa que había plantado en su casa 49 especies de malvones. Paco y sus hermanos, para hacerla renegar, corrían por el patio y le decían que solo contaban doce especies. Su papá era el Director del diario del pueblo.



A Paquito siempre le gustó dibujar vestidos para las actrices de cine que veía en las películas o de las que oía hablar en la radio.





Pasaba mucho tiempo en Casabuela, el hogar de su adorada abuela materna y sus tías maestras. Una casa grande, femenina, luminosa de enormes patios repleta de risas, flores y música.



Su abuela, como una reina,  
dirigía la vida bajo el parral,  
protegía a Paco con perfume  
a lavanda y frutas.



Cada año, Paquito y sus  
hermanos, observaban como  
el Circo llegaba al pueblo.

¡Amaba el Circo!

Durante las conversaciones  
familiares anunciaba

que se marcharía  
con la troupe del Circo  
para dibujarles los vestidos.



Con el tiempo, acumuló un montón de diseños con los que decidió marcharse a Buenos Aires para buscar trabajo.

A los 15 años, acarreando una maleta con sus dibujos, algunas ropas y muchas ilusiones, abandonó la casa de sus padres.





En Buenos Aires se instaló en un pequeño cuarto de hotel. Decoró las paredes con fotos recortadas de Radiolandia y Cine argentino con hermosas actrices de la época. Su camino en la moda recién comenzaba y Paco estaba dispuesto a miles de aventuras.



Este material se desarrolló por  
el **Área de Programas Públicos  
y Comunitarios del Museo  
de la Historia del Traje**, para  
la **exposición Casa Jaumandreu**,  
en **Abril de 2023**.